



РЕПУБЛИКА СРПСКА
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЈЕТЕ И КУЛТУРЕ

Трг Републике Српске 1, Бања Лука, тел: 051/338-707, факс: 051/338-877, www.vladars.net

Број: 07.06/052-2581/18

Дана: 10.04.2018.године

На основу члана 82. став 2. Закона о републичкој управи ("Службени гласник Републике Српске", бр. 118/08, 11/09, 74/10, 86/10, 24/12, 121/12, 15/16 и 57/16) и члана 2. Правилника о суфинансирању јавних потреба у култури Републике Српске ("Службени гласник Републике Српске", број: 26/17), министар просвјете и културе Републике Српске, расписује

Ј А В Н И К О Н К У Р С

**за суфинансирање пројеката из области музичке и музичко-сценске умјетности у
2018. години**

I

Расписује се јавни конкурс за суфинансирање пројеката из области музичке и музичко-сценске умјетности у 2018. години за сљедеће категорије:

1. музички фестивали и манифестације,
2. музичка продукција и
3. пројекти у области дјечијег стваралаштва.

II

Подносиоци пријава на Јавни конкурс за суфинансирање пројеката из тачке I треба да испуњавају сљедеће услове:

1. да су регистровани за обављање културно-умјетничке дјелатности у Републици Српској,
2. да је буџетом пројекта планирано више извора финансирања и
3. да предвиђено суфинансирање од стране Министарства не прелази 70% укупног буџета пројекта.

III

Подносиоци пријава на Јавни конкурс за суфинансирање пројеката из тачке I треба да испуњавају сљедеће услове:

1. да посједују организациони капацитет,
2. да посједују доказ о регулисаним ауторским правима (тачка 1. подтачка 2).

IV

Приликом пријављивања на јавни конкурс сви подносиоци су дужни да доставе слjedeћу документацију, и то :

1. пријаву,
2. пројектни образац,
3. финансијски образац,
4. копију рјешења о регистрацији и статут (осим лица чији су пројекти били суфинансирани у претходној години) и
5. биланс стања и успjеха овjерен од АПИФ-а за претходну годину,

Додатна документација за пројекте музичких фестивала и манифестација:

6. биографије умјетничког и организационог тима,
7. детаљно разрађен умјетнички програм (приложити програм или пројектне активности из претходних година ако је могуће),
8. промотивни материјал за претходне три године.

Додатна документација за пројекте музичке продукције:

9. уговор о регулисаним ауторским правима (предуговор, овjерена изјава се такође узимају у обзир),
10. концепт (демо снимац, композиција итд.).

Документација из тачке IV подт. 1, 2. и 3. доставља се искључиво на прописаним обрасцима који су доступни на страници Министарства просвјете и културе (www.vladars.net) и на порталу Е-култура (www.ekulturars.com).

Документација се доставља у три примјерка у електронској форми (CD или USB) и један примјерак у штампаној верзији.

V

1. Пријављени пројекти из тачке 1, подтачка 1. и 2. бодоваће се на основу слjedeћих критеријума:

- 1) квалитет пројекта,
- 2) економичност и рентабилност,
- 3) утицај пројекта на квалитет културног живота заједнице,
- 4) допринос развоју публице.

1.1. Додатни критеријуми за фестивале и манифестације

1. професионалност и квалитет манифестације, односно програма,
2. професионалност организационог тима
3. иновативност и потенцијал за развијање савремених пракси,
4. едукативни аспект манифестације/фестивала
5. допринос развоју критичке мисли,
6. допринос развоју социјалне кохезије и стварању отвореног друштва,
7. представљање и афирмација домаћих умјетника у земљи,
8. значај и видљивост фестивала/манифестације у граду и регији,
9. децентрализација,

10. међународни аспект фестивала/манifestације,
11. степен остварене сарадње са јавним установама.

1.2. Додатни критеријуми за пројекте музичке продукције

1. умјетничка вриједност пројекта,
2. допринос развоју и популаризацији музичке умјетности,
3. допринос развоју домаће музичке продукције,
4. професионалност продукције и квалитет идеје (на основу приложеног концепта, демо снимка, композиције итд.),
5. представљање и афирмација домаћих умјетника у земљи и иностранству.

2. Пријављени пројекти из тачке 1, подтачка 3. бодоваће се на основу следећих критеријума:

- 1) квалитет пројекта,
- 2) економичност и рентабилност,
- 3) прилагођеност програма дјечијем узрасту и стручна утемељеност,
- 4) премијерна извођења,
- 5) активности које подстичу развој и афинитет према музици и умјетности уопште,
- 6) већинско учешће домаћих учесника,
- 7) висок ниво професионалности и квалитет програма,
- 5) допринос развоју публике,
- 6) међународни аспект фестивала/манifestације,
- 7) едукативни аспект фестивала/манifestације и пратећег програма,
- 8) значај и видљивост фестивала/манifestације у граду односно регији,

Комисија за избор пројеката ће, на основу утврђених критеријума, појединачно процијенити и стручно вредновати пријављене пројекте.

Највећи износ који се може додијелити за суфинансирање пројекта је 35.000,00 КМ.

VI

На Јавни конкурс из тачке I не могу се пријављивати:

1. установе културе чији оснивач је Влада Републике Српске и
2. корисници буџетских средстава којима је извршена уплата средстава, а који нису доставили наративни и финансијски извјештај о реализацији и намјенском утрошку средстава, или чији извјештај због неправилности и ненамјенског трошења буџетских средстава није усвојен од стране Министарства.

VII

Јавни конкурс биће објављен на Порталу Владе Републике Српске (www.vladars.net) - на страници Министарства просвјете и културе и дневном листу „Независне новине“.

Јавни конкурс остаје отворен 30 дана од дана објављивања у “Независним новинама“.

VIII

Пријаве на Конкурс са комплетном документацијом доставити лично или поштом на адресу: Министарство просвјете и културе РС, Трг Републике Српске 1, 78000 Бања Лука, са назнаком Конкурс за суфинансирање пројеката из области музике и музичко-сценске умјетности у 2018. години.

IX

Неблаговремене, недопуштене, неразумљиве или непотпуне пријаве неће бити узете у разматрање.

МИНИСТАР

др Дане Малешевић