



РЕПУБЛИКА СРПСКА  
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЈЕТЕ И КУЛТУРЕ

*Трг Републике Српске 1, Бања Лука, тел: 051/338-707, факс: 051/338-877, www.vladars.net*

**Број: 07.06/630-8/18**

**Дана: 10.04.2018. године**

На основу члана 82. став 2. Закона о републичкој управи ("Службени гласник Републике Српске", бр. 118/08, 11/09, 74/10, 86/10, 24/12, 121/12, 15/16 и 57/16) и члана 2. Правилника о суфинансирању јавних потреба у култури Републике Српске ("Службени гласник Републике Српске", број: 26/17), министар просвјете и културе Републике Српске, расписује

**Ј А В Н И   К О Н К У Р С**

**за суфинансирање пројеката из области позоришне продукције и организацију позоришних фестивала у 2018. години**

**I**

Расписује се јавни конкурс за суфинансирање пројеката из области позоришне умјетности у 2018. години, за сљедеће категорије:

1. Позоришна продукција;
2. Организовање позоришних фестивала.

**II**

Подносиоци пријава на Јавни конкурс за суфинансирање пројеката из тачке I треба да испуњавају сљедеће услове:

1. Да су регистровани за обављање културно-умјетничке дјелатности на територији Републике Српске;
2. Да је буџетом пројекта планирано више извора финансирања;
3. Да предвиђено суфинансирање од стране Министарства не прелази 70% укупног буџета пројекта.

**III**

Подносиоци пријава на Јавни конкурс за суфинансирање пројеката из тачке I треба да испуњавају сљедеће услове:

1. Да посједују организациони капацитет за реализацију пројекта;
2. Да посједују доказ о регулисаним ауторским правима.

**IV**

Приликом пријављивања на јавни конкурс сви подносиоци су дужни да доставе доказе о испуњавању општих и посебних услова, и то :

- 1) пријаву,
- 2) пројектни образац (са детаљно разрађеним пројектом и концептом представе

- односно фестивала приказаног путем скица, фотографија и сл.),
- 3) финансијски образац,
  - 4) копију рјешења о регистрацији и статут (осим лица чији су пројекти били суфинансирани у претходној години),
  - 5) биланс стања и успјеха овјерен од АПИФ-а за претходну годину,
  - 6) биографије умјетничког и организационог тима,
  - 7) портфолио умјетничког и организационог тима.

Додатна документација за фестивале:

- 1) уговор/изјава о регулисаним ауторским правима,
- 2) промотивни материјал фестивала за претходне три године (не односи се на фестивале у настајању),
- 3) детаљно разрађен програм фестивала (приложити програм из претходних година уколико је могуће).

Додатна документација за пројекте продукције:

1. драмски текст/сценариј, синопсис, редитељска експликација.

Документација из тачке IV подт. 2. и 3. доставља се искључиво на прописаним обрасцима који су доступни на страници Министарства просвјете и културе ([www.vladars.net](http://www.vladars.net)) и на порталу Е-култура ([www.ekulturars.com](http://www.ekulturars.com)).

Документација се доставља у три примјерка у електронској форми (CD или USB) и један примјерак у штампаној верзији.

## V

Пријављени пројекти бодоваће се на основу следећих критеријума:

- 1) квалитет пројекта,
- 2) усклађеност буџета са планом активности, економичност и рентабилност,
- 3) утицај пројекта на квалитет културног живота заједнице,
- 4) иновативност и потенцијал за развијање савремених пракси,
- 5) допринос развоју критичке мисли,
- 6) допринос развоју публице,
- 7) допринос развоју социјалне кохезије и стварању отвореног друштва,
- 8) представљање и афирмација домаћих умјетника у земљи и у иностранству (значајно заступљен број домаћих умјетника у пројекту),
- 9) подршка локалне заједнице у реализацији пројекта.

Додатни критеријуми за позоришну продукцију:

- 1) квалитет драмског текста (актуелност, оригиналност, иновативност),
- 2) професионалност продукције и квалитет идеје,
- 3) професионалност тима (организационог/умјетничког).

Додатни критеријуми за позоришне фестивале:

- 1) професионалност и квалитет фестивала и програма,
- 2) професионалност организационог тима,
- 3) међународни аспект фестивала,
- 4) едукативни аспект пројекта и пратећег програма фестивала,
- 5) значај и видљивост фестивала у граду односно регији,
- 6) степен остварене сарадње са јавним установама културе.

Комисија за избор пројеката ће на основу утврђених критеријума појединачно процијенити и стручно вредновати пријављене пројекте.

Највећи износ који се може додијелити за суфинансирање пројекта је 35.000,00 КМ.

## **VI**

На Јавни конкурс из тачке I не могу се пријављивати:

1. Установе културе чији оснивач је Влада Републике Српске;
2. Корисници буџетских средстава којима је извршена уплата средстава, а који нису доставили наративни и финансијски извјештај о реализацији и намјенском утрошку средстава, или чији извјештај због неправилности и ненамјенског трошења буџетских средстава није усвојен од стране Министарства.

## **VII**

Јавни конкурс биће објављен на Порталу Владе Републике Српске ([www.vladars.net](http://www.vladars.net)) - на страници Министарства просвјете и културе и дневном листу „Независне новине“.

Јавни конкурс остаје отворен 30 дана од дана објављивања у “Независним новинама“.

## **VIII**

Пријаве на Конкурс са комплетном документацијом доставити лично или поштом на адресу: Министарство просвјете и културе Републике Српске, Трг Републике Српске 1, 78 000 Бања Лука, са назнаком Конкурс за суфинансирање пројекта из области позоришне продукције и организацију позоришних фестивала у 2018. години.

## **IX**

Неблаговремене, недопуштене, неразумљиве или непотпуне пријаве неће бити узете у разматрање.

**МИНИСТАР**  
др Дане Малешевић

Добринка Максимовић